

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ РК «ШКОЛА №9»**

«Рассмотрено» Руководитель МО Акулова Г.Г. Протокол заседания МО № от « »августа 2016г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР Г.Р. Ризванова. «__» 2016 г.	«Утверждаю» Директор Лоштун О. Б. «__» 2016 г.
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии**

Ступень обучения - начальное общее , 3 класс

Срок реализации программы -1год

Учебный год 2016-2017

Количество часов в неделю- 1

Количество часов в год- 34

Учебник « Технология» Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева 2014г.

Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации

Рабочую программу составила Аблаева Д.Д., квалификационная категория «первая»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для 1-4 класса разработана на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2014) в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта второго поколения начального общего образования.

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.
-

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
- Уметь:
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять ригельную работу;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

**Тематическое планирование.
Информационная мастерская (3 часа)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Мастерская скульптора (6 часов)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы (8 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (12 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (4 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.

В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

**Календарно-тематическое планирование 3 класс «Технология»
34 ч(1 час в неделю)**

№ по плану	№ по факульту	Тема урока	Решаемые проблемы (цели)	Планируемые результаты		Виды деятельности обучающихся	Дата	
				Предметные	УУД: регулятивные, познавательные, коммуникативные; личностные		по плану	по факту
Информационная мастерская (3ч)								
1.		Вспомним и обсудим. Повторение материала, изученного во 2 классе. <i>(постановка учебной задачи)</i>	Как мастера создают свои творения? Цель: способствовать развитию потребности познавать, приобретению первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности; развивать инициативность, самостоятельность, мышление; прививать интерес к предмету.	Познакомятся с учебными пособиями, их структурой. Научатся самостоятельно организовывать рабочее место, узнавать и называть материалы. Инструменты, анализировать образцы, контролировать и корректировать ход работы.	Регулятивные :выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного Познавательные :понимать общие правила создания предметов рукотворного мира. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока. Личностные : иметь желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.	<i>Фронтальная работа-</i> рассматривание содержания учебника, устный опрос. <i>Практическая работа-</i> творческая работа «Изделие по собственному замыслу» из природных материалов.		
2.		Знакомимся с компьютером.	Что такое компьютер? Какова его роль в жизни человека?	Знают и называют основные устройства персонального	Регулятивные: выявлять и формировать цель деятельности, учебную	<i>Фронтальная работа-</i> слушать рассказ учителя,		

		<p>Компьютер как техническое средство. (изучение нового материала)</p>	<p>Цель: способствовать развитию потребности познавать, приобретению первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности, формированию представлений об устройстве компьютера; познакомить с основными устройствами компьютера; развивать самостоятельность, мышление.</p>	<p>компьютера, имеют представление об их назначении; освоят основные правила безопасной работы на компьютере; научатся включать и выключать компьютер, пользоваться клавиатурой, выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками.</p>	<p>проблему; отделять известное от неизвестного, самостоятельно выполнять пробные поисковые действия. Познавательные: открывать новые знания, осваивать необходимые умения Коммуникативные: высказывать свою точку зрения, слушать других. Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.</p>	<p>формулировать проблему и делать вывод, беседа. <i>Индивидуальная</i> - проведение исследования и выполнение задания (учебник с.12).</p>		
3.		<p>Компьютер-твой помощник. Знакомство с дисками как носителями информации. (изучение нового материала). Проверим себя.</p>	<p>Какими способами можно хранить информацию? Цель: развивать потребность познавать, расширять представление о возможностях компьютера; развивать уверенность в своих силах, настойчивость, умение действовать самостоятельно; воспитывать добросовестное отношение к труду, положительное отношение к знаниям.</p>	<p>Получат представление о носителях информации; научатся работать с информацией на дисках, искать дополнительную информацию в книгах; освоят умение обсуждать и оценивать свои знания, организовывать рабочее место; узнают основные правила безопасной работы на компьютере.</p>	<p>Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; работать по плану Познавательные: наблюдать, осуществлять поиск нужной информации, анализировать её, делать выводы. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.</p>	<p><i>Фронтальная работа</i>- постановка и формулирование проблемы, слушание рассказа учителя, беседа, рассматривание дисков. <i>Индивидуальная работа</i> – выполнение пробных упражнений, задания в учебнике и тетради.</p>		

					<i>Личностные:</i> отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам.			
«Мастерская скульптора» (6 ч.)								
4.		Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов. <i>(изучение нового материала).</i>	Какими материалами и инструментами пользуется скульптор? Цель: расширять представление о пластичных материалах; учить различать способ лепки(конструктивный, пластический); выполнять лепку одним из способов; развивать инициативность, самостоятельность, мышление, наблюдательность; прививать интерес к предмету, к творчеству скульптора.	С помощью учителя научатся наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам; внимательно рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы, различать способы лепки; освоят способы лепки фигурок из пластилина.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать собственную деятельность, адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные: наблюдать и сравнивать виды композиции, цветосочетания, анализировать готовое изделие. Коммуникативные: выстраивать коммуникативно-речевые действия, слушать учителя и одноклассников. Личностные: иметь желание учиться, принимать другие мнения	<i>Фронтальная работа</i> - слушание рассказа учителя, беседа, просмотр презентации. <i>Индивидуальная работа</i> - рассматривание иллюстраций в учебнике, выполнение заданий в рабочей тетради		
5.		Как работает скульптор? Скульптуры	Какими материалами и инструментами пользуется скульптор?	С помощью учителя научатся наблюдать и сравнивать различные	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу,	<i>Фронтальная работа</i> - слушание рассказа учителя, беседа.		

		<p>разных времен и народов. (закрепление изученного материала).</p>	<p>Цель: расширять представление о пластичных материалах; учить различать способ лепки(конструктивный, пластический); выполнять лепку одним из способов; развивать инициативность, самостоятельность, мышление, наблюдательность; прививать интерес к предмету, к творчеству скульптора.</p>	<p>рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам; внимательно рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы, различать способы лепки; освоят способы лепки фигурок из пластилина.</p>	<p>планировать собственную деятельность Познавательные: наблюдать и сравнивать виды композиции, цветосочитания Коммуникативные: выстраивать коммуникативно-речевые действия, слушать учителя и одноклассников. Личностные: иметь желание учиться, принимать другие мнения и высказывания</p>	<p><i>Индивидуальная работа</i> - рассматривание иллюстраций в учебнике, изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов по собственному замыслу.</p>		
6.		<p>Статуэтки. (изучение нового материала)</p>	<p>Как в статуэтках отражаются традиции разных народов? Цель: расширить представление о скульптуре, игрушках народных художественных промыслов; учить выполнять лепку фигурок в технике намазывания на пластиковую основу; развивать инициативность, самостоятельность, мышление, наблюдательность; прививать интерес к</p>	<p>Научатся наблюдать и сравнивать различные скульптуры по сюжетам, назначению, материалам; внимательно рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; различать способы лепки; освоят способы лепки фигурок в технике намазывания пластилина на пластиковую основу; узнают характерные особенности изученных видов декоративно-</p>	<p>Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного Познавательные: владеть общими приемами решения задач; работать с информацией, представленной в форме рисунка, текста; Коммуникативные: вести небольшой</p>	<p><i>Фронтальная работа</i> – слушать рассказ учителя, работать с учебником. Беседа. <i>Индивидуальная работа</i>-изготовление изделия в технике намазывания пластилина на пластиковую основу.</p>		

			предмету.	прикладного искусства.	познавательный диалог по теме урока. <i>Личностные:</i> уважать народные традиции.			
7.		Статуэтки. Изделие в технике намазывания пластилина на пластиковую основу. (совершенствов ание знаний и умений)	Как в статуэтках отражаются традиции разных народов? Цель: расширить представление о скульптуре, игрушках народных художественных промыслов; учить выполнять лепку фигурок в технике намазывания на пластиковую основу; развивать инициативность, самостоятельность, мышление, наблюдательность; прививать интерес к предмету.	Научатся наблюдать и сравнивать различные скульптуры по сюжетам, назначению, материалам; внимательно рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; различать способы лепки; освоят способы лепки фигурок в технике намазывания пластилина на пластиковую основу; узнают характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства.	<i>Регулятивные:</i> выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного <i>Познавательные:</i> владеть общими приемами решения задач; работать с информацией, представленной в форме рисунка, текста. <i>Коммуникативные:</i> вести небольшой познавательный диалог <i>Личностные:</i> уважать народные традиции.	<i>Фронтальная работа</i> – слушать рассказ учителя, работать с учебником. Беседа. <i>Индивидуальная работа</i> -изготовление изделия в технике намазывания пластилина на пластиковую основу.		
8.		Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? (изучение нового материала)	Что такое рельеф? Для чего его используют? Цель: расширить представление о скульптуре, её видах; учить выполнять лепку рельефов; развивать инициативность, самостоятельность. Мышление, наблюдательность; развивать интерес к	Узнают названия и свойства материалов; получают представление о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости; научатся подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы	<i>Регулятивные:</i> выполнять учебное действие , используя план. <i>Познавательные:</i> применять приобретенные знания в практической деятельности. <i>Коммуникативные:</i> фор мулировать понятные	<i>Фронтальная работа</i> -рассуждение, слушание рассказа учителя, беседа. <i>Индивидуальная работа</i> -изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.		

			предмету.	изготовления изделий, различать способы лепки; освоят способы получения рельефов.	высказывания, используя термины Личностные : испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.				
9.		Конструируем из фольги. (комбинированный урок) Проверим себя.	Что такое фольга? Где и для чего её используют? Цель: способствовать развитию потребности познавать, приобретению первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности; развивать инициативность, мышление.наблюдательность; прививать интерес к предмету.	Получат представление о фольге как отделочном материале, исследуют её свойства; освоят приёмы работы с фольгой; научатся подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий ⁴ узнают о сути понятия «конструирование».	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем. Познавательные: использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. Коммуникативные : вступать в беседу и обсуждение на уроке. Личностные: испытывать потребность в реализации в доступной декоративно-прикладной деятельности	<i>Фронтальная работа-</i> рассматривание образцов фольги, беседа. <i>Индивидуальная работа-</i> изготовление изделий из фольги с использованием изученных приемов её обработки.			
Мастерская рукодельниц- 8ч.									
10.		Вышивка и вышивание. (изучение нового	Для чего одежду украшали вышивкой? Все ли вышивки одинаковы? Цель: познакомить с	Получат представление и смогут называть по характерным особенностям образцов	Регулятивные: выполнять и формулировать цель деятельности, учебную	<i>Фронтальная работа-</i> слушание рассказа учителя., беседа, рассматривание			

		материала)	видами вышивок, вышивкой крестом, её особенностями; учить выполнять вышивку крестом по канве ⁴ развивать инициативность, самостоятельность, мышление; способствовать совершенствованию эстетического вкуса; воспитывать аккуратность.	или по описанию изученные и распространенные виды вышивок, их названия и свойства наиболее распространенных материалов для вышивки; узнают о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости, смогут называть инструменты, используемые при выполнении вышивальных работ.	проблему; Познавательные: владеть общими приемами решения задач; работать с информацией, представленной в форме рисунка, текста Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока. Личностные: проявляют интерес к историческим традициям России и своего края.	инструментов и материалов. <i>Индивидуальная работа</i> -изготовление изделия с отделкой вышивкой.		
11		Строчка петельного стежка. (комбинированный урок)	Каково назначение строчки петельного стежка? Цель: расширять представление о стежках; учить выполнять разметку деталей кроя по лекалам, выполнять сшивание или отделку изделия с применением петельного стежка; развивать воображение, мелкую моторику, мышление; прививать интерес к предмету, к творчеству.	Научатся называть по характерным особенностям образцов изученные и распространенные виды швов, названия и свойства наиболее распространенных материалов для вышивки, называть инструменты. Используемые при выполнении вышивальных работ; освоят приемы деталей кроя разметки по лекалу, выполнения петельного	Регулятивные: выявлять и формулировать учебную проблему; анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; Познавательные: открывать новые знания, осваивать необходимые умения в процессе наблюдений, рассуждений. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	<i>Фронтальная работа</i> -рассматривание образцов стежков. <i>Индивидуальная работа</i> - изготовление изделия с применением петельного шва.		

				стежка.	Личностные : испытывать потребность в самореализации в доступной деятельности.			
12		Пришивание пуговиц. (изучение нового материала)	Какие секреты есть в пришивании пуговиц с дырочками? Цель: познакомить с историей появления пуговиц; учить пришивать пуговицы; развивать инициативность, мелкую моторику, самостоятельность, мышление; прививать интерес к предмету, творчеству.	Узнают историю появления пуговиц, способы пришивания пуговиц разными способами; научатся организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия, планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; соблюдать правила безопасной работы с инструментами.	Регулятивные: выявлять и формулировать учебную задачу; анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного Познавательные: открывать новые знания, осваивать необходимые умения в процессе наблюдений Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока. Личностные: иметь желание объяснить свои чувства и ощущения от выполненной работы.	<i>Фронтальная работа-</i> слушание рассказа учителя, выполнение пробных упражнений. <i>Индивидуальная работа-</i> изготовление браслета из ткани с использованием пуговиц с отверстиями.		
13		Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». (совершенствование знаний, умений и	Каким может быть игровое пособие для малышей? Цель: способствовать развитию потребности познавать, развивать инициативность, самостоятельность, мышление; прививать интерес к предмету,	Научатся подбирать материалы и инструменты, необходимые для работы над проектом; узнают и будут верно называть инструменты и материалы; закрепят умение работать с	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем. Познавательные: наблюдать конструкции, называть используемые	<i>Фронтальная работа-</i> беседа, анализ изделия. <i>Групповая работа-</i> изготовление развивающего пособия для дошкольников с отделкой пуговицами.		

		навыков)	творчеству; воспитывать в детях желание помочь товарищу.	тканью, выполнять разметку по лекалам, соединять детали из ткани, пришивать пуговицы.	материалы; осуществлять поиск необходимой информации в учебных пособиях. Коммуникативные : вступать в беседу и обсуждение на уроке. Личностные: иметь желание учиться			
14		История швейной машины. (изучение нового материала)	Что умеет делать швейная машина? Какие свойства имеет трикотаж? Цель : расширить представление об истории швейной машины; о профессии швей-мотористки, операции «стяжка»; развивать инициативность, самостоятельность, мышление, творческое воображение; прививать интерес к предмету.	Познакомятся с историей швейной машины, её назначением, с профессией швей-мотористки, свойством тонкого трикотажа; научатся выполнять формообразование деталей из трикотажа способом набивки и стяжки на проволочный каркас; закрепят умение работать с инструментами, соблюдать правила безопасности, составлять план работы, корректировать свои действия.	Регулятивные: формировать цель урока после предварительного обсуждения, Познавательные: искать и отбирать необходимую для решения задачи информацию, осваивать необходимые умения в процессе наблюдений. Коммуникативные: высказывают свою точку зрения и пытаются её обосновать; Личностные : испытывают потребность в самореализации.	<i>Фронтальная работа-</i> беседа, слушание рассказа учителя. <i>Индивидуальная работа-</i> изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.		
15		Секреты швейной машины. (совершенствов	Для чего в некоторых технических устройствах есть передаточные механизмы?	Получат представление о способах передвижения от одного механизма к другому, научатся	Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему	<i>Фронтальная работа-</i> работа с учебником, беседа. <i>Индивидуальная</i>		

		ание знаний и умений)	Цель: дать представление о разных видах передач и их использовании в различных устройствах и механизмах; закрепить умение работать с ножницами и иглой, выполнять технологическую операцию стяжки деталей; развивать самостоятельность, творческое воображение.	различать разные виды передач, узнают об их использовании в различных устройствах и механизмах; освоят приёмы выполнения стяжки деталей; научатся соблюдать правила безопасной работы с ножницами и иглой.	Познавательные: искать и отбирать необходимую информацию в учебнике, Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока. Личностные : испытывать потребность в самореализации.	работа - изготовление изделия из тонкого трикотажа. (продолжение)		
16		Футляры. (комбинированный урок) Проверим себя.	Все ли футляры имеют одинаковую конструкцию и материал, из которых они изготовлены? Цель: способствовать развитию потребности познавать, приобретению первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности; развивать инициативность, самостоятельность, творческое воображение, мышление; прививать интерес к предмету.	Научатся использовать ранее освоенные знания и умения при изготовлении новых изделий, отбирать материалы и инструменты для работы; закрепят умение выполнять разметку деталей по лекалам, работать с ножницами и иглой, соблюдать правила безопасной работы.	Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; . Познавательные: наблюдать , понимать общие правила создания предметов рукотворного мира Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока. Личностные : испытывать потребность в самореализации.	<i>Фронтальная работа-</i> работа с учебником, беседа. <i>Индивидуальная работа-</i> изготовление ключницы или футляра для очков.		
17		Наши проекты. Подвеска. (обобщение и систематизации знаний)	Как наносить клей на слою бумаги? Цель: учить использовать освоенные ранее знания и умения при изготовлении новых изделий; развивать	Расширят представление о геометрических фигурах; познакомятся с последовательностью чтения и выполнения разметок; научатся	Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности; контролировать свою деятельность, корректировать	<i>Фронтальная работа-</i> рассматривание и анализ образца изделия. <i>Групповая работа-</i> изготовление		

			инициативность , самостоятельность, мышление; прививать интерес к предмету.	подбирать материалы и инструменты для работы; работать в группе; закрепят умение работать с циркулем, ножницами, соблюдая правила безопасной работы.	конструкцию и технологию изделия. Познавательные: наблюдать, понимать общие правила создания предметов рукотворного мира Коммуникативные: сотрудничать, выполняя различные роли в группе. Личностные: принимать другие мнения и высказывания	новогодней подвески.		
--	--	--	---	--	--	----------------------	--	--

Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора-12ч.

18	Строительство и украшение дома. (изучение нового материала)	Связана ли конструкция строения и материалы, из которых оно изготовлено, с его назначением? Цель: познакомить с профессиями людей , занимающихся строительством; учить работать с гофрокартоном ; развивать инициативность, самостоятельность, мышление, творческое воображение; прививать интерес к предмету.	Внимательно рассмотрят и проанализируют простые по конструкции образцы, смогут найти адекватные способы работы по их воссозданию; расширят представление о строительных материалах, требованиях к конструкциям и материалам строений, узнают о свойствах гофрокартона, научатся работать с ним, использовать его цвет и фактуру в поделках.	Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, контролировать свою деятельность, Познавательные: наблюдать, искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока. Личностные : испытывать потребность в самореализации.	<i>Фронтальная работа-</i> формулируют проблемы и делают выводы, слушают рассказ учителя, беседа, работа с учебником. <i>Индивидуальная работа-</i> изготовление макета избы с элементами декора из гофрокартона.		
----	---	--	---	--	--	--	--

19		<p>Объём и объёмные фигуры. Развёртка. (изучение нового материала)</p>	<p>В чём сходство и различие плоских и объёмных предметов? Что такое развёртка? Цель: дать представление о развёртке, рицовке; учить выполнять построение развёртки, технологическую операцию-рицовку; развивать инициативность, самостоятельность, мышление; прививать интерес к предмету.</p>	<p>Получат представление о развёртке, научатся чертить чертежи развёрток, сравнивать их, выполнять рицовку, изготавливать изделия кубической формы, различать плоские и объёмные геометрические фигуры, их развёртки узнают о последовательности построения развёртки.</p>	<p>Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, контролировать свою деятельность. Познавательные :наблюдать, искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока. Личностные : испытывать потребность в самореализации.</p>	<p><i>Фронтальная работа-</i> беседа, слушание рассказа учителя. <i>Индивидуальная работа-</i> изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.</p>		
20		<p>Подарочные упаковки. (комбинированный урок)</p>	<p>Есть ли особенности в конструкциях крышек разных коробок? Цель: расширить представление об объёмных геометрических формах, их использовании в качестве подарочной упаковки; учить выполнять построение развёрток, рицовку; развивать инициативность, самостоятельность, мышление, творческое воображение; прививать интерес к предмету.</p>	<p>Расширят представление о развёртке; закрепят умение читать чертежи, выполнять рицовку; научатся изготавливать изделия разной геометрической формы, соотносить объёмные геометрические фигуры , их развёртки; узнают о последовательности построения развёртки.</p>	<p>Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, контролировать свою деятельность. Познавательные :наблюдать, искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока. Личностные</p>	<p><i>Фронтальная работа-</i> работа с учебником, рассматривание изделий, беседа. <i>Индивидуальная работа-</i> изготовление коробок –упаковок призматических форм из картона.</p>		

					:испытывать потребность в самореализации.			
21		Декорирование (украшение) готовых форм. (совершенствование знаний, умений и навыков)	Как простую коробку превратить в весёлую и красивую упаковку? Цель: расширить представление об объёмных геометрических формах, их использовании в качестве подарочной упаковки; учить выполнять оклеивание изделия бумагой или тканью; развивать инициативность, самостоятельность, мышление, творческое воображение, прививать интерес к предмету.	Расширять представление об объёмных геометрических формах, их развёртках, способах отделки подарочных коробок, научатся выполнять оклеивание объёмных форм бумагой, отбирать нужные для работы материалы и инструменты, соблюдать правила безопасной работы с ножницами.	Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, контролировать свою деятельность. Познавательные :наблюдать, искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока. Личностные : испытывать потребность в самореализации.	<i>Фронтальная работа-</i> рассматривание образцов изделий, игра, работа с учебником. <i>Индивидуальная работа-</i> декорирование подарочной коробки.		
22		Конструирование из сложных развёрток. (комбинированный урок)	Чем отличается модель от макета? Цель: дать представление о сложных развёртках, закрепить умение выполнять построение чертежей развёрток, читать чертежи, отличать макет от модели изделия, развивать инициативность, мышление, самостоятельность,	Расширят представление об объёмных геометрических формах, их развёртках, узнают суть терминов «модель» и «макет», научатся отбирать нужные для работы материалы и инструменты, выполнять разметку деталей; закрепят умение читать чертежи. Соблюдать	Регулятивные : выявлять и формулировать цель урока, учебную проблему; контролировать свою деятельность Познавательные :наблюдать, искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике.	<i>Фронтальная работа-</i> работа с учебником, беседа. <i>Групповая работа-</i> изготовление модели грузового автомобиля.		

			воображение, прививать интерес к предмету.	правила безопасной работы с ножницами.	Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока. Личностные :испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.			
23	Модели и конструкции. (изучение нового материала)	В чём секрет прочности разных конструкций? Цель: расширить представление о моделях, наборах конструктора, крепежных деталях, инструментах; познакомить с профессиями людей, работающих на изучаемых машинах; учить выполнять изготовление моделей из деталей конструктора; развивать инициативность, мышление, творческое воображение, прививать интерес к предмету.	Расширят представление о моделях различных устройств, технических требованиях к конструкциям, подвижных и неподвижных видах соединений; узнают о крепежных деталях, профессиях людей, работающих на собранных машинах, научатся отличать модель от макета.	Регулятивные: выполнять и формулировать цель деятельности; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность. Познавательные: понимать общие правила создания предметов рукотворного мира; наблюдать. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог. Личностные :испытывать потребность в самореализации.	<i>Фронтальная работа-</i> рассматривание деталей конструктора, работа с учебником. <i>Индивидуальная работа-</i> сборка простых моделей и конструкций из деталей конструктора.			
24	Наши проекты.	Как удобнее организовать работу по сбору	Закрепят представление о моделях различных	Регулятивные: принимать и сохранять	<i>Фронтальная работа-</i> рассуждение, работа с			

		<p>Парад военной техники. (закрепление знаний и умений)</p>	<p>конструкций? Цель: расширить представление детей о Российской армии; закрепить знания военной техники, активизировать словарный запас, закрепить знания о видах соединения деталей; учить выполнять сборку различных конструкций; развивать мышление, воображение; прививать интерес к предмету, воспитывать нравственно-патриотические чувства.</p>	<p>устройств, технических требованиях к конструкциям, подвижных и неподвижных видах соединений, крепежных деталях, профессиях людей; освоят приемы сборки моделей различных видов техники, соблюдая правила безопасной работы.</p>	<p>учебную задачу, коллективно разрабатывать несложные проекты и реализовывать их Познавательные: наблюдать конструкции различных объектов, искать и отбирать необходимую информацию. Коммуникативные: вступать в беседу и обсуждение на уроке, сотрудничать, выполняя различные роли в группе. Личностные: делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.</p>	<p>учебником, беседа. <i>Групповая работа-</i>изготовление макетов и моделей военной техники.</p>		
25		<p>Наша родная армия. (изучение нового материала)</p>	<p>Что такое диаметр окружности? Для чего государствам нужны армии? Цель: расширить представления детей о Российской армии, закрепить знания детей о военной технике, активизировать словарный запас; развивать самостоятельность,</p>	<p>Познакомятся с родами войск, расширят представление о военной технике и военной форме, повторят знания об окружности, радиусе, закрепят умение строить окружность заданного радиуса; научатся делить окружность на 5 одинаковых частей, соблюдать правила</p>	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, вносить коррективы в полученные результаты. Познавательные: наблюдать конструкции различных объектов, искать и отбирать необходимую для решения задачи информацию.</p>	<p><i>Фронтальная работа-</i>рассматривание открыток, беседа. <i>Индивидуальная работа-</i>изготовление поздравительной открытки.</p>		

			мышление; прививать интерес к предмету; воспитывать любовь к Родине, уважение к Российской армии.	безопасной работы.	Коммуникативные : вступать в беседу и обсуждение на уроке, сотрудничать. Личностные : испытывать потребность в самореализации в доступной деятельности.			
26		Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. (изучение нового материала)	Что интересного в профессии художника-декоратора? Цель: познакомить с понятиями «декоративно-прикладное искусство», «филигрань», «квиллинг», профессией художника-декоратора; учить выполнять работу в технике «квиллинг»; развивать мышление, воображение, самостоятельность; прививать интерес и уважение к традициям своего народа.	Научатся анализировать образцы изделий ; организовывать рабочее место4 расширять представление о декоративно-прикладном искусстве, научатся работать в технике «квиллинг».	Регулятивные: выполнять и формулировать цель деятельности; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность. Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока. Личностные : испытывать потребность в самореализации в доступной деятельности.	<i>Фронтальная работа-</i> слушать рассказ учителя, работать с учебником, беседа. <i>Индивидуальная работа-</i> изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».		
27		Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. (закрепление	Что интересного в профессии художника-декоратора? Цель: познакомить с понятиями «декоративно-	Научатся анализировать образцы изделий ; организовывать рабочее место4 расширять представление о	Регулятивные: выполнять и формулировать цель деятельности; отделять известное от	<i>Фронтальная работа-</i> слушать рассказ учителя, работать с учебником, беседа. <i>Индивидуальная</i>		

		знаний , умений и навыков)	прикладное искусство», «филигрань», «квиллинг», профессией художника- декоратора; учить выполнять работу в технике «квиллинг»; развивать мышление, воображение, самостоятельность; прививать интерес и уважение к традициям своего народа.	декоративно-прикладном искусстве, научатся работать в технике «квиллинг».	неизвестного, контролировать свою деятельность. Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока. Личностные : испытывать потребность в самореализации в доступной деятельности.	<i>работа</i> -изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».		
28		Изонить (изучение нового материала)	В чём особенности художественной техники изонить? Цель: познакомить с новым видом декоративно- прикладного искусства; учить работать в технике «изонить»; развивать мышление , самостоятельность, творческое воображение; прививать интерес к предмету.	Расширят представление о декоративно прикладном искусстве, его видах. Научатся выполнять изделие в технике «изонить», отбирать материалы для работы, копировать или создавать новый рисунок, анализировать образцы изделий. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасной работы с иглой и ножницами.	Регулятивные: формулировать цель урока после предварительного обсуждения, осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций. Познавательные: открывать новые знания, осваивать необходимые умения в процессе наблюдений; Коммуникативные: высказывать свою точку зрения и пытаться её	<i>Фронтальная работа</i> - беседа. Рассказ учителя.просмотр образцов изделий. <i>Индивидуальная работа</i> - изготовление изделий в художественной технике «изонит».		

					обосновывать; слушать других. Личностные : испытывать потребность в самореализации.		
29	Художественные техники из креповой бумаги. (комбинированный урок) Проверим себя.	Что такое креповая бумага и каковы её свойства? Цель: расширить представление о бумаге как материале для поделок, её свойствах; учить приёмам работы с креповой бумагой в различных художественных техниках; развивать мелкую моторику рук, цветовое восприятие, творческие способности и фантазию, мышление; прививать интерес к предмету.	Расширят представление о видах бумаги; узнают свойства креповой бумаги, приёмы работы с ней; научатся выполнять простейшие исследования, делать выводы, организовывать рабочее место. Работать с соблюдением правил безопасности.	Регулятивные : выявлять и формулировать цель урока, отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность. Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимать общие правила создания предметов рукотворного мира; Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог. Личностные : испытывать потребность в самореализации.	<i>Фронтальная работа</i> - работа с учебником, исследование свойств креповой бумаги. <i>Индивидуальная работа</i> -изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.		
Мастерская кукольника-5ч.							
30	Что такое игрушка? Может ли игрушка быть полезной. (изучение	Какие известные предметы можно превратить в интересные игрушки и сувениры? Цель: расширить представление об	Расширят представление о предназначении игрушек, традиционных народных промыслах. Научатся нестандартно использовать знакомые	Регулятивные: формулировать цель урока после предварительного обсуждения Познавательные	<i>Фронтальная работа</i> - слушание рассказа учителя, рассматривание образцов изделия, беседа.		

		нового материала)	игрушках, традиционных народных промыслах; учить использовать знакомые бытовые предметы нестандартно; развивать творческое воображение, инициативность, мышление; прививать интерес к предмету.	бытовые предметы, анализировать изделие, планировать свою деятельность.	:искать и отбирать необходимую информацию в учебнике, открывать новые знания Коммуникативные: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать Личностные :испытывать потребность в самореализации.	<i>Индивидуальная работа</i> -изготовление декоративных зажимов на основе прищепки.		
31		Театральные куклы-марионетки. (развитие умений и навыков)	Все ли игрушечные куклы кукольных театров одинаковы по своей конструкции? Цель: расширить представление о куклах, используемых в кукольных театрах; учить изготавливать куклы-марионетки, работать в коллективе; развивать творческое воображение, мышление; прививать интерес к предмету.	Расширять представление о театральных куклах, их истории, видах, узнают конструкцию куклы-марионетки; научатся различать виды театральных кукол, изготавливать кукол-марионеток; работать в группе, распределять роли внутри группы.	Регулятивные: формулировать цель работы, коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать. Познавательные: открывать новые знания, осваивать необходимые умения. Коммуникативные: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать; слушать других. Личностные : испытывать потребность в самореализации.	<i>Фронтальная работа</i> -беседа, слушание рассказа учителя, рассматривание и изучение устройства куклы-марионетки. <i>Индивидуальная работа</i> -изготовление марионетки из любого материала.		
32		Игрушка из	Можно ли дать вторую	Научатся оценивать	Регулятивные :	<i>Фронтальная работа</i> -		

		носки. (развитие умений и навыков)	жизнь старым вещам? Цель: познакомить с возможностями вторичного использования предметов одежды; учить использовать ранее освоенные знания и умения, закрепить навыки работы с ножницами и иглами; развивать инициативность, самостоятельность, мышление; прививать интерес к предмету.	свою работу и работу других, сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы; использовать знания и умения для решения простых задач	формулировать цель урока, осуществлять текущий контроль. Познавательные :искать и отбирать необходимую информацию. Коммуникативные: высказывать свою точку зрения, слушать других. Личностные: иметь желание объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы.	беседа, работа с учебником, рассказ учителя. <i>Индивидуальная работа</i> -изготовление изделий из предметов и материалов одежды.		
33		Кукла-неваляшка. (применения знаний и умений)	Почему неваляшка не падает? Цель: способствовать развитию потребности познавать , приобретению первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности; развивать творческое воображение, мышление.	Расширят представление о куклах, узнают о конструктивных особенностях кукол-неваляшек; научатся использовать в своих работах вторичное сырье; самостоятельно анализировать изделие, планировать свою деятельность.	Регулятивные : формулировать цель урока, осуществлять текущий контроль. Познавательные :искать и отбирать необходимую информацию в учебнике. Коммуникативные :высказывают свою точку зрения. Личностные :испытывают потребность в самореализации.	<i>Фронтальная работа</i> -беседа, рассказ учителя. <i>Индивидуальная работа</i> -изготовление игрушки-неваляшки из доступных материалов с использованием готовых форм.		
34		Что узнали, чему научились? (контроль и	Осуществить контроль обучения, выявить уровень усвоения материала. Проверить способность к	Распознают и называют материалы и инструменты, с которыми работали на	Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что подлежит усвоению, качество и	<i>Фронтальная работа</i> -игра, викторина, <i>Индивидуальная работа</i> -тестирование.		

		оценка знаний) Проверь себя.	творческому мышлению и самостоятельной деятельности, закрепить умение работать с тестовыми заданиями	уроках технологии. Знают и соблюдают правила безопасности при выполнении практических работ. Применяют полученные знания в ходе тестирования и викторины.	уровень усвоения. Познавательные: проводить анализ изделия с выделением существенных признаков. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. Личностные: активно оценивать собственные учебные достижения			
35		Что узнали, чему научились? (контроль и оценка знаний) Проверь себя	Осуществить контроль обучения, выявить уровень усвоения материала. Проверить способность к творческому мышлению и самостоятельной деятельности, закрепить умение работать с тестовыми заданиями	Распознают и называют материалы и инструменты, с которыми работали на уроках технологии. Знают и соблюдают правила безопасности при выполнении практических работ. Применяют полученные знания в ходе тестирования и викторины.	Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что подлежит усвоению, качество и уровень усвоения. Познавательные: проводить анализ изделия с выделением существенных признаков. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. Личностные: активно оценивать собственные учебные достижения	<i>Фронтальная работа-игра, викторина, Индивидуальная работа-тестирование.</i>		

