

## МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РК «ШКОЛА №9»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
Руководитель МО Г.Г. Акулова . Протокол заседания МО № от « »августа 2016г.	Заместитель директора по УВР Г. Р. Ризванова «__» августа 2016 г.	Директор О. Б. Лоштун «__» августа 2016 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

#### по технологии

Ступень обучения - начальное общее, 4 класс

Срок реализации программы -1год

Учебный год 2016-2017

Количество часов в неделю-1

Количество часов в год- 34

Учебник «Технология» 4 класс , 2014г.

Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации

Разработала программу Акулова Г.Г. учитель высшей квалификационной категории

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для 4 класса разработана на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2014) в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта второго поколения начального общего образования.

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

### **Задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

**Личностными результатами** изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять

информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

**Предметными результатами** изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### **1.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного

мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка

материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## **3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

#### **4. Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.

В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

– умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

***Регулятивные УУД:***

– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

– уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

– уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

– выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

– осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;

проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

### ***Познавательные УУД:***

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

### ***Коммуникативные УУД:***

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

### ***Предметные.***

#### ***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
  - использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
  - бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
  - безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

#### ***2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты***

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);

- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

### ***3. Конструирование и моделирование***

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

#### 4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

В результате изучения курса технологии 4 класса учащиеся должны:

знать:

- новые слова: тиснение, выпиливание, шлифование, пенопласт, сегмент, полуовал, пилка, лобзик, винт, гайка, макетный нож, пробойник и т. д.;
- правила ТБ с различными материалами и инструментами, правила санитарной и личной гигиены;
- приемы разметки (шаблон, угольник, циркуль, линейка);
- способы контроля размеров деталей.

уметь:

- выполнять правила безопасности труда;
- правильно использовать инструменты и приспособления в работе;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, замыслу);
- экономно и рационально расходовать материалы;
- контролировать правильность выполнения работы;
- использовать изученные понятия для приготовления деталей;
- выполнять правила по ТБ и санитарии;
- определять название деталей;

- определять материал, из которого сделана деталь;
- различать графическое изображение и эскиз, рисунок.

#### **4. Календарно-тематическое (поурочное) планирование.**

№	Тема	Дата по плану	Дата по факту	Основные виды деятельности	Планируемые результаты
1	Вводный инструктаж по ТБ и ОТ. Экскурсия в лес за природным материалом.			<p><b>Уметь</b> выполнять правила по ТБ, инструкции; знать о роли трудовой деятельности в жизни человека.</p> <p><b>Знать</b> область применения и назначения инструментов</p>	<p><b>Личностные</b> - <i>описывать</i> свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;</p> <p>- <i>принимать</i> другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;</p>

2	Объемные игрушки из природных материалов «Райская птичка»			<p><b>Уметь</b> осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, выполнять инструкции</p>	<p><b>Метапредметные-</b> выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);</li> </ul>
3	Объемные игрушки из природных материалов «Лесные строители»			<p><b>Уметь</b> осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, выполнять инструкции</p>	<p><b>Предметные</b> выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг); применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);</p>

4	Вспомним, обсудим!			<p><b>Уметь</b> получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя схемы и эскизы</p>	<p><b>Предметные</b> отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки; применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);</p>
5	Информация. Интернет. Создание текста на компьютере			<p><b>Уметь</b> работать с доступной информацией; оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца); создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;</p>	<p><b>Личностные</b> - <i>описывать</i> свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров; - <i>принимать</i> другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;</p>
6	Рибристая упаковка для объемного подарка «Бабушкин сундучок»			<p><b>Уметь</b> работать в программах Word, PowerPoint. работать с доступной информацией; оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);</p>	<p><b>Метапредметные</b> - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; - осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по</p>

					конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
7	Тетрадка-«малышка»			<b>Уметь</b> читать простейший чертеж (эскиз) разверток; осуществлять декоративное оформление и отделку изделий	<b>Предметные</b> размечать бумагу и картон циркулем; применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);
8	Блокнот для записей.			<b>Уметь</b> выбирать материалы с учётом свойств по внешним признакам, выполнять изделие по образцу; выполнять разметку разверток с помощью чертёжных инструментов;	организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время; отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы; осуществлять контроль и корректировку хода работы;

9	Лягушонок- озорник из бумажных конусов			<p><b>Уметь</b> соблюдать последовательность технологических операций; выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;</p>	<p><b>Предметные</b> размечать бумагу и картон циркулем; отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;</p>
10	Подсвечник из металлической банки			<p><b>Уметь</b> изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, выполнять правила по технике безопасности</p>	<p><b>Предметные</b> организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время; отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы; осуществлять контроль и корректировку хода работы;</p>
11	Плетёные салфетки			<p><b>Уметь</b> осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности; подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; выполнять рицовку;</p>	<p>- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>классифицировать</i> факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;</p> <p>- <i>делать выводы</i> на основе <i>обобщения</i> полученных знаний;</p> <p>- преобразовывать информацию: <i>представлять информацию</i> в виде текста, таблицы, схемы (в</p>

					информационных проектах).
12	Цветы из креповой бумаги			<b>Уметь</b> изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, выполнять правила по технике безопасности	<p><u>Познавательные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</li> <li>отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;</li> <li>- <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</li> <li>применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);</li> </ul>

13	Сувениры на проволочных кольцах			<p><b>Уметь</b> выбирать материалы с учётом свойств по внешним признакам, выполнять изделие по образцу</p>	<p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</li> <li>- донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы;</li> <li>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));</li> </ul>
14	Изделия из полимеров			<p><b>Уметь</b> подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; выполнять ризовку;</p>	<p>отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;</p>
15	Новогодние традиции. Игрушки из трубочек для коктейля.			<p><b>Уметь</b> соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия</p>	<p>размечать бумагу и картон циркулем; применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы,</p>

					канцелярский нож);
16	Игрушки из зубочисток			<b>Уметь</b> использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для соблюдения безопасных приёмов работы с материалами, инструментами	отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
17	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.			<b>Знать</b> правила работы с текстильными материалами. <b>Уметь</b> соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>классифицировать</i> факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;</li> <li>- <i>делать выводы</i> на основе <i>обобщения</i> полученных знаний;</li> <li>- преобразовывать информацию: <i>представлять информацию</i> в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах). <ul style="list-style-type: none"> <li>• размечать бумагу и картон циркулем;</li> </ul> </li> </ul>

18	Одежда народов России.			<p><b>Знать</b> правила работы с текстильными материалами.</p> <p><b>Уметь</b> соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия</p>	<p>изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</li> <li>- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).</li> </ul>
19	Синтетические ткани.			<p><b>Уметь</b> использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для соблюдения безопасных приёмов работы с материалами, инструментами</p>	<p>организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;</p> <p>отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы;</p> <p>осуществлять контроль и корректировку хода работы;</p>
20	Твоя школьная форма.			<p><b>Знать</b> свойства бумаги.</p> <p><b>Уметь</b> выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам</p>	<p>отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;</p>

21	Объёмные рамки.			<b>Уметь</b> подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; выполнять рицовку;	применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);
22	Аксессуары одежды.			<b>Знать</b> правила работы с текстильными материалами. <b>Уметь</b> соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия	выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
23	Вышивка лентами.			<b>Знать</b> правила работы с текстильными материалами. <b>Уметь</b> соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия	организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время; отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы; осуществлять контроль и корректировку хода работы;
24	Плетёная открытка.			<b>Уметь</b> изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, выполнять правила по технике безопасности читать простейший чертеж (эскиз) разверток;	- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); - уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий)

					служит работа в малых группах).
25	День защитника Отечества.			<b>Уметь</b> изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, выполнять правила по технике безопасности	- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); - уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).
26	Открытка с лабиринтом.			<b>Уметь</b> определение последовательности изготовления изделия по операционной карте; подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; выполнять рיצовку;	<b>изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам</b>
27	Весенние цветы.			<b>Уметь</b> использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для соблюдения безопасных приёмов работы с материалами,	организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время; отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации

				инструментами	работы; осуществлять контроль и корректировку хода работы;
28	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.			<b>Уметь</b> соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия	- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; - осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
29	Качающиеся игрушки.			<b>Уметь</b> соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;	отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;

30	Подвижная игрушка Щелкунчик			<b>Уметь</b> изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, выполнять правила по технике безопасности	<b>изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам</b>
31	Игрушка с рычажным механизмом			<b>Уметь</b> соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия	отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
32	Подготовка портфолио			<b>Уметь</b> работать с доступной информацией; оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца); создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;	применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);
33 34	Общественно-полезный труд – оформление отчётной выставки изделий . Итоговый урок			<b>Уметь</b> изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, выполнять правила по технике безопасности	- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); - уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

